



PB-PP
BELGIE(N)-BELGIQUE

Sint-Guthago Tijdingen

Maandelijks ledenblad van de
Geschied- en Heemkundige Kring



Sint-Guthago

Nr. 548

P209467

augustus 2023

Lidmaatschapsbijdrage België : 25 euro op rekening : IBAN BE82 8601 0615 5768;
BIC code: SPAABE22 (Centea). Lidmaatschapsbijdrage buitenland : 30 euro.
Uitgever : Fons Theerens, Jan Devischstraat 109, 8300 Knokke-Heist
Postkantoor van afgifte: 8300 Knokke-Heist 1

Geschied- en Heemkundige Kring Sint-Guthago

Werkgebied : de Zwinstreek

Lid van Heemkunde West-Vlaanderen vzw

Maatschappelijke zetel : Fons Theerens, Jan Devischstraat 109,
8300 Knokke-Heist

Correspondentieadres : Caroline Terryn, Kasteelstraat 69, 8340 Moerkerke

Het Bestuur :

Erevoorzitters :

François baron van der Elst, Spegelsweg 2, 8340 Oostkerke

Eric Huys*, Vierscharestraat 31, 8340 Vijvekapelle, tel (050) 361877

eric.huys@skynet.be

Voorzitster :

Caroline Terryn, Kasteelstraat 69, 8340 Moerkerke, tel 050 500651

caroline.terryn@telenet.be

Ondervoorzitter, samenstelling St. Guthago Tijdingen en kringarchivaris :

Marc De Meester*, Waterstraat 2d, 8300 Westkapelle, tel (050) 627486

de.meester.marc@skynet.be

Secretaris :

Fons Theerens*, Jan Devischstraat 109, 8300 Knokke, tel (050) 625309

fons.theerens@knokke-heist.eu

Penningmeesteres :

Nicole Vanden Weghe, Vissersstraat 22, 8340 Moerkerke, tel (050) 500180

Hoofdredacteur Rond de Poldertorens :

Noël Geirnaert*, Hugo Verrieststraat 5, 8000 Brugge, tel. (050) 336940

fangeirnaert@skynet.be

Leden :

Etienne Decaluwé, Keuvelhoekstraat 54, 8300 Knokke, (050) 601023

etienne.decaluwe@gmail.com

Johan Deckers, De Terp 8, 8301 Knokke-Heist, tel 0487 907771

johan.deckers@skynet.be

Bieke Hillewaert*, Vulderstraat 88, 8000 Brugge, tel (050) 311234

Thomas Hoeberigs, Westkapelsesteenweg 71, 8380 Dudzele, tel 0474 597158

thomas.hoeberigs@knokke-heist.be

Jan Hutsebaut, Berg 59, 9950 Waarschoot; jan.hutsebaut@damme.be

Jan Kamoen*, Vissersstraat 22, 8340 Moerkerke, tel (050) 500180

jankamoen@skynet.be

Jan Tilleman, Kleine Molenstraat 1A, 8380 Dudzele, tel 050 604135

jan.tilleman@telenet.be

* Zijn tevens lid van de redactieraad Rond de Poldertorens en St.-Guthago Tijdingen

Eerstvolgende activiteit van Sint-Guthago op zondag 24 september 2023

Op zondag 24 september 2023 organiseren we een geleid bezoek aan Vivenkapelle. Meer details over deze activiteit volgen in de Tijdingen van september 2023.

For Freedom Museum in Ramskapelle opent nieuwe vleugel rond ‘vergeten oorlog’ in de lucht

België was tijdens de Tweede Wereldoorlog het drukst bevochten luchtruim met 6000 vliegtuigcrashes. Het is een minder bekend gegeven in de algemene kennis van de Tweede Wereldoorlog in België, maar de impact die de luchtvaart in dit conflict had, was bijzonder groot. Gedurende die vijf jaar had ons land zowat het drukst bevlogen én bevochten luchtruim, met talloze luchtgevechten, bombardementen, maar ook vliegtuigcrashes tot gevolg. Het moeten er zo'n zesduizend geweest zijn, en als men rekening houdt met het feit dat in héél wat toestellen tot tien man kon zitten, spreken we over tienduizenden vliegeniers die binnen onze landsgrenzen neerkwamen.

Luchtvaartarcheologie

Die haast vergeten oorlog wordt al dertig jaar onderzocht door een enthousiast team dat aan luchtvaartarcheologie doet. Met gespecialiseerde apparatuur zoeken ze naar sporen van vliegtuigwrakken. Sinds 2009 gebeurt dit binnen het kader van de Vlaamse regelgeving voor archeologie, op een wetenschappelijke wijze. Het resultaat van die vele jaren onderzoek wordt vanaf 17 juni 2023 in het For Freedom Museum in Ramskapelle permanent

tentoongesteld in een aparte afdeling, luchtvaartarcheologie, met als titel “Wings For Freedom”.



*For Freedom Museum Ramskapelle met BAHAAT (Belgian Aviation History Association) collectie
(foto: KneistiKRANT, 16 juli 2023)*

Beklijvende verhalen van de mens achter de machine

In een meesterlijk decor ontdekt de bezoeker er de beklijvende verhalen van de mens achter de machine. Decorateur en scènograaf Pierre Verbreydt oversteeg het onmogelijke om de geschiedenis van 5 jaar lucht oorlog boven Belgische bodem in beeld te brengen. Vooral pakkend zijn de opgravingen waarbij ook de tot dan toe vermiste bemanningsleden gevonden werden, om die na zoveel jaren een graf te geven.

Luchtvaart-striptekenaar Thomas Du Caju maakt expo aantrekkelijk voor jeugdig publiek

De hele chronologie wordt op een historisch verantwoorde manier weergegeven, maar wordt nog inzichtelijker door de inbreng van de internationaal gerenommeerde luchtvaart-striptekenaar Thomas Du

Caju, waardoor de jongste vorm van archeologie een echte beleving wordt. “Wings For Freedom“ wordt deze zomer de publiekstrekker voor jong en oud. De artistieke inbreng van Du Caju brengt een nieuwe vorm van communicatie in het vertellen van een gebeuren, bijzonder aantrekkelijk voor een jeugdig publiek.



De nieuwe vleugel integreert perfect in het thema van ‘Bezetting en Bevrijding’ van het For Freedom Museum en is permanent te bezoeken vanaf 17 juni 2023.

Conservators Freddy, Danny Jones en Patrick Tierssoone zijn uiteraard fier op deze nieuwe verwezenlijking in samenwerking met het team van Cynrik de Decker van BAHAAT.

Praktisch

For Freedom Museum, Ramskapellestraat 91-93, 8300 Knokke-Heist (Ramskapelle); tel.: 050 68 71 30. Dagelijks geopend van 10.00 tot 17.00 uur.

Bronnen: Brugsch Handelsblad, 17 juni 2023 en Knokke-Heist.be/nieuws/2023-ma-19-jun

Nieuwbouw HEY tijdelijk gratis te bezoeken tot heropening in 2024

In het voorjaar van 2024 opent HEY met een volledig afgewerkte site. Momenteel wordt de laatste hand gelegd aan de herinrichting van de oude school. Het prachtige geklasseerde schoolgebouw zal met respect voor de geschiedenis worden gerenoveerd en ingericht. Het wordt de kers op de taart van de prachtige site, waar de bezoeker het Knokke-Heist van toen, nu en straks zal kunnen ontdekken. In tussentijd kan men de nieuwbouw van HEY gratis bezoeken.

Een stukje geschiedenis

De oude school werd vorig jaar helemaal leeggehaald en opgeknapt. Nu worden de ruimtes opnieuw ingericht en worden er plannen gemaakt voor de heropening in het voorjaar van 2024. Het neogotisch en geklasseerd schoolgebouw werd opgetrokken in 1899 in het hartje van een visserswijk in Heist. Nadien was het tijdelijk het onderkomen voor de Gemeentelijke Openbare Bibliotheek. Sinds 1970 is er een museum gevestigd.

In 2020 werd een splinternieuwe ruimte gebouwd en onderging het museum gedeeltelijk een metamorfose. Vorig jaar gingen de afgewerkte ruimtes opnieuw open onder de naam HEY. Na enkele structurele uitdagingen kan ook de oude school opnieuw worden ingevuld en staat de definitieve heropening van de volledige site gepland voor het voorjaar van 2024.

Hey 2

Een tipje van de sluier

Het oude schoolgebouw, het pronkstuk van de site, zal in ere worden hersteld en ingericht. Je zal de ziel van het schoolgebeuren voelen en we nemen je graag mee met verhalen, verteld door echte mensen. Duik in het leven van onze inwoners, ontdek het bruisende verenigingsleven en wandel door de walk of fame met bijzondere Knokke-Heistenaren.



Neem plaats op de authentieke schoolbanken en leer waar het allemaal begon voor onze gemeente, over de mooie ambacht van de visserij en de sappige verhalen van op zee. Het carnavalsgebeuren komt er tot leven aan de hand van immersief

beeld en geluid en ten slotte zal je kunnen binnenstappen in het Grand Casino Knokke van de jaren '50 tot '80.

Vanaf de paasvakantie van 2024 zullen de bezoekers het Knokke-Heist van toen, nu en straks kunnen ontdekken. Een fantastische aanvulling op het indoor aanbod van de gemeente. Het wordt zowel voor inwoners, als voor bezoekers en tweedeverblijvers een must visit. Maar tot dan is iedereen welkom om gratis de nieuwbouw van HEY alvast te ontdekken.

Bron: KH VANDAAG, de nieuwsbrief van de gemeente Knokke-Heist, 3 juli 2023

Aanbod Centrum voor Historische Talen

In het najaar van 2023 en het voorjaar van 2024 biedt het Centrum voor Historische Talen opnieuw lessen en een lezingenreeks aan. Het Centrum voor Historische Talen laat u kennismaken met verdwenen en verdwijnende talen, maar ook met de sporen ervan in dialecten of in plaatsnamen. Het nieuwe programma is te raadplegen op de website www.historischetalen.be.

Cursussen

Latijn voor beginners

Het doel van de lessenreeks is mensen die nooit of zeer kort met Latijn hebben kennisgemaakt, binnen te leiden in deze taal.

Programma

De cursus in Gent bestaat momenteel uit één module van 12 lessen. In deze module ligt de klemtoon op de taalstudie. We leren de uitspraak van het Latijn en maken kennis met de basisgrammatica. Door oefeningen proberen we onze weg te vinden in de naamvallen, de verbuigingen en vervoegingen. Zo snel mogelijk lezen we ook al eenvoudige Latijnse teksten, die ons binnenleiden in de wereld van de klassieke Latijnse (en Griekse)

cultuur. Via het Latijnse vocabularium komen we in contact met zegswijzen, gevleugelde woorden en verwantschap met moderne talen. Lesgever: Stefaan Couvreur, classicus KU Leuven. Data: 28/9 – 5/10 – 19/10 – 26/10 – 2/11 – 9/11 - 16/11 – 23/11 – 30/11 - 7/12 – 14/12 – 21/12. Lesmomenten: op donderdagochtend van 09.30 tot 11.45u. Maximaal aantal deelnemers: 15. Kostprijs: 120,00 € voor 12 lessen.

De cursus in Antwerpen besteedt aandacht aan de taal, we lezen eenvoudige Latijnse teksten, maken kennis met de cultuur rond de taal en besteden aandacht aan de invloed van het Latijn op de moderne Europese talen. Er zijn drie modules van 12 lessen voorzien: Latijn voor beginners I (najaar 2023), Latijn voor beginners II (voorjaar 2024) en Latijn voor beginners III (najaar 2023). Men kan voor elke module apart inschrijven. Module III is in principe bedoeld voor de cursisten die reeds de modules I en II gevolgd hebben en zal in grote lijnen op dezelfde manier verder werken: verdere studie van de Latijnse werkwoorden (passief, conjunctief, deponente werkwoorden, participia, infinitieven, de syntaxis van hoofd- en bijzin,...) en nog een aantal andere grammaticale items. De lesgever in Antwerpen is Jan Verheyen, jarenlang leraar klassieke talen (Latijn en Grieks). Data: 26/9 – 3/10 – 10/10 – 17/10 – 24/10 – 7/11 – 14/11 - 21/11 – 28/11 – 5/12 – 12/12 – 19/12. Lesmomenten: op dinsdagnamiddag van 14.00 tot 16u15. Maximaal aantal deelnemers: 20. Kostprijs: 120,00 € voor 12 lessen. Latijn voor beginners III (najaar 2023) in Antwerpen: data: 26/9 – 3/10 – 10/10 – 17/10 – 24/10 – 7/11 – 14/11 - 21/11 – 28/11 – 5/12 – 12/12 – 19/12. Lesmomenten: dinsdag 10u00 tot 12u15. Maximaal aantal deelnemers: 20. Kostprijs: 120,00 € voor 12 lessen.

Naamkunde

Wat betekenen onze plaatsnamen en waar komen onze familienamen vandaan? Dat zijn de centrale vragen waar de naamkunde of onomastiek een antwoord probeert op te zoeken. De cursus naamkunde behandelt in 11 lessen een inleiding tot de Vlaamse toponymie en antroponymie. Om zich te kunnen oriënteren, heeft de mens altijd al namen gegeven aan plaatsen in

zijn omgeving. Die plaatsnamen werden niet zomaar uitgevonden, maar gaan terug op elementen uit de toen gangbare, dagelijkse woordenschat, waarmee een zinvolle, beschrijvende uitdrukking tot stand kwam. De toponymie gaat met andere woorden op zoek naar de oorspronkelijke of etymologische betekenis van een plaatsnaam. In het tweede deel van de lessenreeks wordt de Vlaamse antroponymie behandeld. We verkennen de evolutie van voornaam over bijnaam tot familienaam. We leren de oorspronkelijke betekenis van familienamen bloot te leggen. Lesgever: Brecht Persoons, master in de historische taal- en letterkunde, UGent. Lesmomenten: 11 woensdagen, telkens van 19u00 tot 20u30, van 27/9/2023 t.e.m. 13/12/2023. Maximaal aantal deelnemers: 20; locatie: Koninklijke Academie voor Nederlandse Taal en Letteren, Gent, Koningstraat 18. Kostprijs: 120,00 €.

Lezingen

In het najaar van 2023 is er een reeks van tien lezingen, waarin iedere week een specialist ter zake de geschiedenis van een Romaanse taal voor het voetlicht brengt.

Romaanse talen in historisch perspectief

De lezingenreeks over de Romaanse talen heeft als bedoeling een geïnteresseerd publiek kennis te laten maken met de geschiedenis van Volkslatijn, Frans, Roemeens, Sardisch, Italiaans, Spaans, Portugees, Catalaans, Galicisch en het Spaans in de America's. Specialist ter zake zullen in het najaar van 2023 de geschiedenis van deze tien talen naar voren brengen.

Alle lezingen hebben plaats op donderdagavond (behalve de eerste lezing) om 20u.00 in het Liberaal Archief (Liberas, Kramersplein 23, 9000 Gent; parkeerplaats: St.-Pieterplein). Ze duren ongeveer anderhalf uur.

Inschrijven kan tot vijf dagen vóór de aanvang ervan, en kost 10,00 € per lezing (cash te betalen op de avond zelf); studenten betalen 5,00 €.

Programma:

- woensdag 27 september 2023: Van Volkslatijn naar Romaans (em. prof. dr. Marc Van Uytfanghe)
- donderdag 5 oktober 2023: De Geschiedenis van het Frans (prof. dr. Machteld Meulleman)
- donderdag 19 oktober 2023: De Geschiedenis van het Roemeens (em. prof. dr. Marleen Van Peteghem, dr. Mihaela Iliaia en Anaïs Vajnovszki)
- donderdag 26 oktober 2023: De Geschiedenis van het Sardisch (dr. Kim Groothuis)
- donderdag 2 november 2023: De Geschiedenis van het Italiaans (prof. dr. Claudia Crocco)
- donderdag 9 november 2023: De Geschiedenis van het Spaans (em. prof. dr. Eugeen Roegiest)
- donderdag 16 november 2023: De Geschiedenis van het Portugees (em. prof. dr. Eugeen Roegiest)
- donderdag 23 november 2023: De Geschiedenis van het Catalaans (prof. dr. Miriam Bouzouita)
- donderdag 30 november 2023: De Geschiedenis van het Galicisch (prof. dr. Marlies Jansegers)
- donderdag 7 december 2023: Het Spaans in de America's (prof. dr. Miriam Bouzouita).

Maximum aantal deelnemers: 60.

Nostalgische expo in De Panne: Belgische kust op affiche (1885 - 1960)

Ontdek aan de hand van deze kleurrijke affiches de toeristische geschiedenis van onze Belgische kust. Van brave vissers tot speelse baadsters, van ongerepte duinen tot flamboyante architectuur. Op een kunstige manier krijg je een impressie van veranderende, toeristische gewoontes, taal en stijlen door de jaren heen.

Roland Florizoone giet een imposante collectie in een boek en opent een expo in De Panne: “De bijbel van de kustaffiches”.



Gerenommeerde, Belgische grafici zoals Cassiers, Meunier en Setola laten je kennismaken met hun kunst in art nouveau, art deco en modernisme. Een echte topper voor jong en oud!

De kust: geen plek in ons landje die een grotere aantrekkingskracht uitoefent dan de ruisende Noordzee en haar tien badplaatsen. Roland Florizoone verzamelde de afgelopen drie decennia liefst 201 affiches die de toeristische geschiedenis van onze 67 kilometer lange kustlijn in al haar facetten in de verf zet. Die heeft hij nu in

een prachtig boek gegoten en startte een overzichtstentoonstelling. “Ik ben blij dat ik mijn levenswerk met de buitenwereld kan delen”, zegt hij.

Roland Florizoone (73) is een geboren en getogen De Pannenaar. “Een kind van de zee”, klinkt het trots. “Ik zag het levenslicht in Adinkerke, waar mijn vader Albéric in 1935 de fundamenten van het Meli Park heeft gelegd.” De nazaten van de stamvader verkochten het park in 1999 aan Studio 100, dat het een jaar later omtoverde tot Plopsaland De Panne.

Roland zelf legde zich voort toe op het honingbedrijf Meli en uitte zijn liefde voor de zee in wat op vandaag een indrukwekkende verzameling aan historische promotieaffiches voor onze kust is.

Toen de man in 1994 schepen in De Panne werd, ontdekte hij in het gemeentehuis een historische reclameaffiche van zijn eigen gemeente. “Zo is de bal aan het rollen gegaan”, zegt hij. “Ik vond de vorm en inhoud meteen fascinerend. Vooral diegene uit de periode tussen 1885 en 1960. Toen werd elke affiche nog geschilderd om er daarna lithografieën van te maken. Daarna deed de fotografie haar intrede. Voor ik het goed en wel besepte, was ik ze aan het verzamelen. Eerst van De Panne en Adinkerke, maar uiteindelijk van alle tien onze West-Vlaamse badplaatsen.”





Prachtig kunstboek

Deze unieke collectie is de grootste, gekende privéverzameling en is in handen van liefhebber Roland Florizoone. De Belgische kustaffiches, ontworpen door bekende artiesten, hebben een hoge, artistieke waarde. De 200 collector's items werden gebundeld in een kunstboek met begeleidende teksten van kunsthistoricus Karl Scheerlinck, uitgegeven door Hannibal Books. Alle 201 affiches hebben er een plekje in gekregen en worden telkens vergezeld van een korte uitleg van de hand van kunsthistoricus Karl Scheerlinck. De pamfletten zelf zijn groot afgedrukt, want het moest een écht kijkboek zijn.

Het boek 'Naar Zee!' is uitgegeven bij Hannibal Books, telt 288 pagina's en kost 59,00 euro.



Bronnen: KW.be, 11 juni 2023 en De Panne/evenementen.



www.guthago.net